

Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов пгт Кикнур»

Утверждено
приказом директора КОГОбУ
СШ с УИОП
пгт Кикнур
№119-ОД
от "1 сентября" 2023 г.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Мастерица»

основное общее образование (6 класс)

2023-2024 учебный год

пгт.Кикнур

2023-2024 уч.год

Пояснительная записка

Успешность современного человека определяют знания и использование новых технологий, активная жизненная позиция, установка на рациональное использование своего времени и проектирование своего будущего, активное финансовое поведение, эффективное социальное сотрудничество, здоровый и безопасный образ жизни.

Школа после уроков – это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «я». На занятиях внеурочной деятельностью ребёнок делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Внеурочная деятельность – это не работа с отстающими или одарёнными детьми. Внеурочная деятельность школьников – понятие, объединяющее все виды деятельности школьников, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Она позволяет в полной мере реализовать требования Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Главное при этом – осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования как механизмов обеспечения полноты и цельности образования.

Программа внеурочной деятельности для 6 класса «Мастерица» будет способствовать:

- развитию разносторонней личности ребёнка, воспитанию воли и характера;
- самоопределению, самовоспитанию и самоутверждению в жизни;
- ознакомлению с новыми технологиями декоративно-прикладного искусства;
- обучению практическим навыкам художественно-творческой деятельности, пониманию связи художественно-образных задач с идеей и замыслами, умению выражать свои жизненные представления с учётом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания и сотрудничества для выполнения коллективной работы.

На занятиях, создавая красоту своими руками, обучающиеся смогут освоить необходимые технологические и дизайнерские способы деятельности, приобрести трудовые умения и навыки.

Цель программы – развивать и воспитывать широко образованную, культурную, творческую, инициативную и предприимчивую личность на основе формирования устойчивой мотивации к рукоделию с помощью обучения детей лоскутному шитью, ручной вышивке и вязанию – как одним из самых распространённых и любимых видов декоративно – прикладного творчества.

Задачи:

Обучающие:

- Познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества.
- Научить владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.
- Обучить технологиям разных видов мастерства.
- Способствовать созданию оригинальных произведений декоративно-прикладного творчества на основе коллективного труда с учётом индивидуальных особенностей членов коллектива.

Воспитательные:

- Приобщать учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной.
- Побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали (доброты, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности).
- Способствовать развитию внутренней свободы ребёнка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения.
- Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

Развивающие:

- Развивать природные задатки, творческий потенциал ребёнка.
- Развивать образное и пространственное мышление, фантазию, наблюдательность, воображение, память, глазомер, совершенствовать моторику рук.
- Развивать положительные эмоции и волевые качества.
- Развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленной цели.
- Развивать образное восприятие окружающего пространства и эмоциональную отзывчивость к произведениям искусства.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Освоение детьми программы внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Мастерица» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

- познание мира через образы и формы декоративно-прикладного искусства;

- формирование художественного вкуса как способности чувствовать и ---воспринимать народное декоративно-прикладное искусство;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- умение объективно оценивать собственную художественную деятельность, сравнивая ее с работой одноклассников; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, народной мудрости; умение выражать свое отношение, давать эстетическую оценку произведениям народных промыслов и др.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;

- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

Программа разработана для обучающихся 6 класса, рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

Достижение целей и решение задач предполагается решать посредством использования элементов метода проектов, и его сочетания с традиционными методами, способами и формами обучения (обсуждения и дискуссии, работа в группах, создание благоприятной среды для исследования, взаимосвязь технологического, экологического, экономического, нравственного и других аспектов образования).

В программу включены следующие блоки:

Содержание программы

Руководитель знакомит обучающихся с целью и задачами, с методикой проведения занятий, с примерным планом работы. Распределяются обязанности среди детей, заполняются анкеты.

Раздел 1. Лоскутное шитье (12 часов)

Тема 1: Базовые техники лоскутного шитья (6 ч)

1.1 Введение

1.2 История лоскутного шитья. Материалы, инструменты, оборудование. Приемы работы с лоскутами.

1.3 Составление эскизов, выполнение выкроек-лекал деталей изделия.

1.4 Сшивание лоскутного полотна на швейной машине.

1.5 Сборка готового изделия.

Тема 2. «Народная игрушка» (6 ч)

2.1 История народной игрушки. Волшебство славянских кукол.

2.2 Куклы из бабушкиного сундука

2.3 Типы и виды кукол.

2.4 Изготовление куклы-закрутки.

2.5 Изготовление куклы «Барыня».

2.6 Кукла в русском христианском быту

Раздел 2. Вышивка. (6 часов)

Тема 3 : Технология выполнения швов (2 ч)

3.1 Знакомство с видами творчества и его направлениями

3.2 Составление композиции

Тема 4. Работа над вышивкой по замыслу (4ч)

4.1 Вышивка композиции.

4.2 Оформление края изделия.

4.3 Стирка и глажение вышитых изделий

4.4 Оформление вышивки в рамку

Раздел 3: Вязание крючком (6 часов)

Тема 5. Вводная часть. Схемы, инструменты (2ч)

- 5.1 Техника набора петель на крючок и вязание столбика без накида.
5.2 Техника вязания столбиков с одним накидом, работа по схемам.

Тема 6: Вязание кругового полотна (4ч)

- 6.1 Вязание игольницы "Божья коровка" по кругу
6.2 Соединение изделия и набивка, изготовление отделочных элементов.

6.3 Представление своих работ.

Раздел 4. Вышивка атласными лентами (10ч.)

Тема 7. Технология вышивки лентами. (6ч)

7.1 Вводное занятие. История возникновения и развития вышивки шёлковыми лентами, работа с книгами и фотографиями по вышивке. Пяльцы и правила заправки ткани в пяльцы. Демонстрация приёмов и техник работы.

7.2 Техника работы с готовыми комплектами работы для вышивки

7.3 Знакомство с основными швами

7.4 Швы, применяемые для оформления композиций

7.5 Объёмные швы

7.6 Многообразие приёмов для выполнения листочков и лепестков растений, пестиков цветов.

Тема 8: Творческая композиция (4ч)

8.1 Создание

рельефных и декоративных эффектов в вышивке.

8.2 Варианты выполнения цветочных композиций

8.3 Итоговая творческая композиция

8.4 Оформление и организация выставки творческих работ учащихся кружка «Вышивка лентами».

Тематическое планирование

№	Тема
Раздел 1. Лоскутное шитье (12 час)	
Тема 1: Базовые техники лоскутного шитья (6ч)	
1	Введение
2	История лоскутного шитья. Материалы, инструменты, оборудование. Приемы
3	Составление эскизов, выполнение выкроек-лекал деталей изделия.
4	Сшивание лоскутного полотна на швейной машине.
5	Сборка готового изделия.
6	Сборка готового изделия.
Тема лоскутного шитья: «Народная игрушка» (6ч)	
7	История народной игрушки. Волшебство славянских кукол.
8	Куклы из бабушкиного сундука
9	Типы и виды кукол.
10	Изготовление куклы-закрутки.
11	Изготовление куклы «Барыня».
12	Кукла в русском христианском быту
13Раздел 2. Вышивка. (20 часов)	
Тема 3: Технология выполнения швов (14ч)	
13	Знакомство с видами творчества и его направлениями.

14		Составление композиции.
Тема 4: Работа над вышивкой по замыслу (4ч)		
15		Вышивка композиции.
16		Оформление края изделия.
17		Стирка и глажение вышитых изделий
18		Оформление вышивки в рамку.
Раздел 3: Вязание крючком (6 часов)		
Тема 5: Вводная часть. Схемы, инструменты (2ч)		
19		Техника набора петель на крючок и вязание столбика без накида.
20		Техника вязания столбиков с одним накидом.
Тема 6: Вязание кругового полотна (4ч)		
21		Вязание игольницы "Божья коровка" по кругу.
22		Соединение изделия и набивка, изготовление отделочных элементов.
23		Представление своих работ.
Раздел 4. Вышивка атласными лентами (10 ч.)		
Тема 7: Технология вышивки лентами. (6ч)		
24		Вводное занятие. История возникновения и развития вышивки шёлковыми лентами
25		Техника работы с готовыми комплектами работы для вышивки
26		Знакомство с основными швами
27		Швы, применяемые для оформления композиций
28		Объёмные швы
30		Многообразие приёмов для выполнения листочков и лепестков растений, пестиков цветов.
Тема 8: Творческая композиция (4ч)		
31		Создание рельефных и декоративных эффектов в вышивке.
32		Варианты выполнения цветочных композиций
33		Итоговая творческая композиция
34		Оформление и организация выставки творческих работ учащихся кружка «Вышивка лентами».