

Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение «Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов пгт Кикнур»

Утверждена приказом директора
КОГОбУ СШ с УИОП пгт Кикнур
№ 119-ОД от 01.09.2023

**Рабочая программа курса
внеурочной деятельности
«Функциональная грамотность: читательская грамотность»**
основное общее образование
9 класс
2023-2024 учебный год

Содержание курса направлено на формирование знаний и умений, необходимых для выполнения заданий, проверяющих следующие виды компетенций:

-**лингвистическую компетенцию**, то есть умение проводить элементарный лингвистический анализ языковых явлений;

-**языковую компетенцию**, то есть практическое владение русским языком, его словарем и грамматическим строем, соблюдение языковых норм;

-**коммуникативную компетенцию**, то есть владение разными видами речевой деятельности, умением воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания.

В соответствии с требованиями государственного стандарта и образовательной программой школы у обучающихся в процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные, интеллектуальные, информационные, организационные.

Все виды учебной деятельности учащихся на занятии, различные упражнения, составляющие единую методическую систему, подчинены решению комплексной задачи

– развитие речи школьников, усвоение ими практической грамотности.

Устная часть ОГЭ (устное собеседование) в IX классе – это чтение текста вслух и ответы на вопросы. Пересказ – это форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений, важнейшими из которых являются следующие:

— умение точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;

— умение адекватно воспринимать авторский замысел;

— умение вычленять главное в информации;

— умение правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;

— умение находить и уместно использовать языковые средства обобщённой передачи содержания.

Чтобы хорошо справиться с этим видом работы, ученика необходимо прежде всего научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация – содержание, без которого будет неясен или искажён авторский замысел. Следовательно, нужно научить воспринимать текст на слух так, чтобы ученик точно понимал его общую тему, проблему, идею, видел авторскую позицию.

Все задания проверяют коммуникативную компетенцию школьников. В частности умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи рассуждение. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать. Именно это общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности.

Умение отстаивать свои позиции уважительно относиться к себе и своему собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем культуры человека. Подлинная рациональность, включающая способность аргументации доказательности своей позиции, вовсе не противоречит уровню развития эмоциональной сферы, эстетического сознания. В этом единстве и заключается такое личностное начало, как ответственность за свои взгляды и позиции.

Владение работой с текстом, умение понимать информацию во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Данный курс неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Виды и формы контроля

Контроль знаний осуществляется по итогам изучения основных разделов в виде практических работ, с помощью тестов, устных высказываний (создание

текстов разных типов речи – рассуждения, описания, повествования), редактирования текста.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова

Выразительное чтение как тест на понимание текста. Тон и темп чтения. Логические паузы и ударения. Интонация текста.

Знать: основные правила выразительного чтения.

Уметь: умение выбирать тон, темп чтения, принимая во внимание содержание текста, его языковые особенности; определять, где нужны логические ударения, паузы.

Раздел 2. Монологическая речь

Структура монолога. Текста – повествования, описания, рассуждения. Алгоритм составления текстов различных типов речи. Речевые клише, используемые в текстах- рассуждениях. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально- смысловым типом речи.

Извлечение информации из различных источников
Знать: структуру текста-рассуждения.

Уметь: создавать текст в устной форме в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Раздел 3. Диалог

Структура диалога.

Учимся вести диалог. Типы речевых, грамматических ошибок.

Предупреждение речевых, логических, фактических ошибок.

Знать: основные требования к диалогу.

Уметь: вести беседу на заданную тему, грамотно строить свои высказывания.

Раздел 4. Текст как результат речевой деятельности

Тема, основная мысль.

Абзац. Зачин (первое предложение). Виды зачинов. Синтаксическое строение зачинов.

Ключевые слова.

Взаимодействие названия (заголовка) и текста.

Способы связи между предложениями в тексте (цепная и параллельная связь).

Средства связи между предложениями в тексте (лексические и грамматические). Смысловая и композиционная целостность текста.

Лексические, грамматические средства выражения отношения, оценки.

Знать: основные правила работы с текстом. Уметь: различать характер заданий к тексту.

Раздел 5. Средства выразительности в тексте

Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: лексические (синонимы, антонимы, паронимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика, термины, диалектизмы и др.); словообразовательные (стилистически окрашенные суффиксы и приставки); морфологические, синтаксические (неполные и односоставные предложения, ряды однородных членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.); специальные изобразительно-выразительные средства (звуковые, лексические, тропы, средства экспрессивного синтаксиса).

Анализ текста с точки зрения использования в нём средств

выразительности. Стилистические возможности языковых средств.
Знать: основные средства выразительности.
Уметь: различать средства выразительности; находить в тексте средства выразительности; анализировать текст с точки зрения средств выразительности.

Раздел 6. Синтаксические и пунктуационные нормы текста

Словосочетание. Предложение. Простое осложнённое предложение.

Сложное предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении.
Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм.

Знать: синтаксические и пунктуационные нормы.

Уметь: использовать знания по синтаксису и пунктуации при анализе предложенного текста.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения курса обучаемый должен **знать**:

- основные признаки текста;
- основные приемы создания текстов разных типов.

В результате изучения курса обучаемый **должен уметь**:

- осознанно воспринимать текст;
- определять тему, проблему, основную мысль текста, авторскую позицию и точку зрения героя;
- правильно и лаконично излагать содержание текста;
- определять в тексте наиболее важные с содержательной точки зрения слова, анализировать их структурно-смысловые связи;
- выявлять главную и второстепенную информацию в тексте, распознавать ее на слух;
- владеть различными приемами сжатия текста;
- устно передавать содержание текста, используя при этом различные средства речевой выразительности;
- самостоятельно создавать тексты заданных типов и стилей речи;
- проводить иллюстративные аргументы из прочитанного текста, подтверждающие указанные мысли;
- выполнять орфографические, пунктуационные и грамматические нормы;
- свободно владеть знаниями по грамматике русского языка при решении тестовых заданий.

При **выразительном чтении текста**: уметь выбирать тон, темп чтения, принимая во внимание содержание текста, его языковые особенности; определять, где нужны логические ударения, паузы.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Раздел	Кол-во часов
1.	Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова	7
2.	Монологическое высказывание	9
3.	Диалог	3
4.	Текст как результат речевой деятельности	8

5.	Средства выразительности в тексте	3
6.	Синтаксические и пунктуационные нормы текста	4
	Итого	34

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	тема	Кол-во часов	Форма проведения	дата	
				план	факт
Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова					
1	Структура работы (ИС)	1	лекция		
2	Критерии оценивания чтения вслух. Признаки выразительного чтения. Правильность чтения. Знаки препинания. Логические паузы и ударения. Интонация текста.	1	практикум		
3	Отработка навыка выразительного чтения.	1	практикум		
4	Практикум по выразительному чтению	1	практикум		
5	Критерии оценивания пересказа текста свключением приведенного высказывания. Критерии оценивания правильности речи.	1	лекция		
6	Практикум по пересказу популярного текста с включением приведенного высказывания	1	практикум		
7	Практикум по выразительному чтению и пересказу научно-популярного текста с включением приведенного высказывания	1	практикум		
Монологическое высказывание					
8	Критерии оценивания монологического высказывания.	1	Практикум по выполнению упражнений для развития монологической речи		
9	Функционально-смысловые типы речи	1	Лекция. Практикум		
10	Синтаксические конструкции описания	1	Лекция. Практикум		
11	Практикум по составлению монологического высказывания (описание фотографии)	1	практикум		
12	Схема построения и синтаксические конструкции повествовательного текста	1	Лекция. Практикум		

13	Практикум по составлению монологического высказывания (повествование).	1	Лекция. Практикум		
14	Схема построения текста-рассуждения	1	Лекция. Практикум		
15	Синтаксические конструкции рассуждения.	1	Практикум по созданию текстов		
16	Составление монологического высказывания (рассуждение)	1	Практикум по созданию текстов		
Диалог					
17	Критерии оценивания диалога. Речевые клише.	1	Практикум		
18	Отработка умения вести диалог на заданную тему.	1	Практикум. Взаимооценка по критериям		
19	Составление монологического высказывания (по выбору учащегося) и отработка умения вести диалог	1	Практикум. Взаимооценка по критериям		
Текст как результат речевой деятельности					
20	Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка	1	Лекция. Практикум		
21	Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования	1	Практикум. Композиционно-содержательный анализ текста		
22	Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования	1	Практикум. Композиционно-содержательный анализ текста		
23	Роль ключевых слов текста	1	Практикум. Восстановление текста по ключевым словам		
24	Способы и средства связи между предложениями в тексте	1	Практикум «Моделируем текст»		
25	Характер смысловых отношений между частями текста	1	Творческая работа в группах. Составление текстов на основе данных ситуаций		
26	Смысловая и композиционная целостность текста	1	Практикум. Анализ текста		
27	Смысловая и композиционная целостность текста	1	Практикум. Анализ текста		
Средства выразительности в тексте					
28	Особенности использования лексических,	1	Практикум. Работа с текстом		

	словообразовательных, морфологических, синтаксических средства выразительности в тексте				
29	Изобразительно- выразительные средства в тексте и их роль	1	Практикум. Анализ текстов		

30	Практическая работа «Анализ средств выразительности»	1	Практикум. Работа с художественным текстом		
Синтаксические и пунктуационные нормы текста					
31	Словосочетание и предложение. Функции сложного предложения в тексте	1	Практикум		
32	Пунктуация в сложном предложении текста	1	Практикум		
33	Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм	1	Практикум		
34	Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм	1	Практикум		
	всего	34			

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Гончарук С. Ю., Есауленко Ю. А., Федоров В. В. и др. Русский язык. Сборник задач по формированию читательской грамотности – М: Просвещение, 2019
2. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская]; под ред. А. Г. Асмолова. – 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2018
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/>
4. Банк заданий по формированию функциональной грамотности [Банк заданий \(instrao.ru\)](http://bank-zadaniy.instrao.ru)